

« La fleur, l'épice : Usage social du corps et communautés de pratiques dans la relance de produits authentiques », En collaboration avec P. Salembier, *Technologies/Idéologies/Pratiques*, XIV (2), pp. 243-259.

**Résumé**

**Philippe Geslin**

**2002**

Les relances de produits « authentiques » sont des terrains privilégiés pour qui s'intéresse aux formes de construction des connaissances dans les collectifs d'acteurs. En nous appuyant sur la relance de la culture du safran dans le Lot, nous parcourons pas à pas la démarche des producteurs et les moyens qu'ils mettent en œuvre pour se doter d'un répertoire commun et localisé. Ce répertoire implique un accord sur les outils, les procédures, la terminologie et les symboles, mais aussi sur les gestes utilisés comme référentiels de co-construction de connaissance. Les notions utilisées pour définir et expliquer le fonctionnement des « communautés de pratiques » nous servent de bases théoriques.